

Comment parler du corps
et de la transmission de la vie à nos enfants ?

Conférence par Inès de Franclieu, le jeudi 17 octobre 2013 à 20h45
dans la Crypte de l'église Saint Denys,
Participation libre.
**Pour tous les parents en particulier ceux dont les enfants
ont moins de 13 ans.**

Révérénd Père

Mesdames, Messieurs les Membres du Jumelage

Frères et Soeurs Bien-aimés,

On ne saurait laisser passer sous silence la Fête de la Paroisse St Denys. Le jumelage est en fête. La Cathédrale du Cap-Haïtien est en fête.

La Paroisse de St-Denys de Vaucresson en France est en fête.

Pour nous, Fêter la Paroisse de St Denys, c'est célébrer une expérience de foi commune, de concrétisation de cette foi, de solidarité vivante à travers le Jumelage. Cette action de grâce aujourd'hui nourrit les coeurs, redonne l'espérance. Elle est une force pour vivre ces durs moments que nous vivons en Haïti, en France et un peu partout dans le monde.

Le jumelage, cette solidarité entre deux Eglises soeurs, deux Paroisses jumelles, est un symbole de foi, d'amour et d'espérance.

Frères et sœurs nous ne sommes pas seuls à porter nos croix. Il y des gens, il y a des peuples, il y a des chrétiens qui nous sont solidaires comme les chrétiens de la Paroisse de St Denys.

Frères et soeurs c'est la fête de St Denys. C'est l'occasion plus que jamais pour nous de souhaiter que Notre Jumelage soit renforcé et vécu dans un esprit d'ouverture, de partage réciproque ...

Que Dieu vous bénisse...

Elvire Eugene

Lettre de la Présidente du jumelage à Cap-Haïtien

Pour le trentième anniversaire du jumelage Vaucresson Cap-Haïtien, nous aurons la joie d'accueillir du 28 mars au 7 avril, six Haïtiens accompagnés par le père Jacques Mary, curé de la paroisse Cathédrale. Nous comptons sur vous pour les accueillir dans notre paroisse (hébergement, repas..) et ancrer davantage notre jumelage trentenaire dans la vie de notre communauté.

CHRÉTIENS À VAUCRESSON

PAROISSE ST DENYS, 5 place de l'église, 92420 Vaucresson

Tel : 01 47 41 19 25 fax : 01 47 01 42 76

st-denys.vaucresson@wanadoo.fr

<http://www.catho92-vaucressonmarnes.cef.fr>

* Samedi 12 octobre : Week end KT

* Dimanche 13 octobre :

Quête pour la Conférence ST Vincent de Paul

11h30 : Messe : Intentions: Jeannette THOUVENEL (†)

Défunts de la famille SALBREUX, Jean-Luc CHOLLOU (†)

Yvonne THOMAS (†), Geneviève CHARLON (†)

Baptêmes : Hugo FEYDEL, Aimée VERNON

14h00 à 18h00 : Troc-livres à Marnes

* Lundi 14 octobre :

10h15 : réunion équipe du rosaire

* Mardi 15 octobre :

8h45 : Messe :

15h00 : Réunion MCR

17h00 : Réunion aumônerie Hauts de Jardy

20h45 : Réunion liturgique

* Mercredi 16 octobre :

9h00 : Messe à Marnes

11h30 : Messe chez les sœurs avenue Clarisse.

* Jeudi 17 octobre :

20h45 : Conférence à la crypte (voir annonce)

* Vendredi 18 octobre :

8h45 : Messe : intentions : (†)

20h45 : Vendredis bibliques

* Samedi 19 octobre :

* Dimanche 20 octobre :

11h30 : Messe :

Baptême : Aura LANNE

Bonjour à tous,

Merci père Jean-Paul de m'avoir soumis, il y a déjà 3 ans votre projet de donner au chœur de l'église de Vaucresson, plus de sens, votre désir de créer un ensemble liturgique qui soit pensé pour porter toujours davantage à la prière. Vous vouliez mieux définir les différents lieux liturgiques et rendre plus visible la croix.

Nous avons travaillé pendant un an pour dessiner tous les éléments, reprenant, corrigeant, déplaçant et recommençant.

Bien que vous ayez souvent des idées plutôt... assez établies, vous avez accepté de partir sur une piste qui était loin de vos premières pensées. Et même plus, vous m'avez poussé à approfondir les concepts du projet, en aiguillant mon imagination, sans jamais la brider et je vous en remercie.

Merci à vous tous, paroissiens de Vaucresson d'avoir accepté ces dessins et de m'avoir permis de les réaliser.

Quand je travaille un meuble, et particulièrement les meubles liturgiques, j'essaie de travailler comme les peintres d'icône qui prient, qui jeunent et qui méditent durant le temps de leur travail. bon... J'en suis loin je vous avoue.

Mais je prie pour essayer d'abandonner mon geste dans les mains de Marie et de Joseph. Marie pour sa douceur et l'harmonie qu'elle m'inspire et Joseph pour qu'il reprenne mon boulot si imparfait. Je n'aurai rien pu faire sans leur aide et celle de mon ange gardien qui est bien efficace dans mon atelier, sans celle de mon autre ange gardien : ma femme.

Quand je travaille, j'essaie de porter aussi les personnes qui seront en présence du meuble que je fabrique : les prêtres qui vont célébrer la messe sur cet autel ou s'asseoir dans ces fauteuils, (que j'espère confortables ?), les lecteurs qui vont proclamer la parole de Dieu, le chantre qui aide à la prière et toutes les personnes croyantes ou non qui croiseront ce mobilier. Je prie pour eux, pas pour qu'ils trouvent beau mon travail (même si je l'espère) mais pour que le Seigneur agisse dans leurs vies.

C'est devant l'étendue de ce vitrail et de ce sol bleu, ainsi que l'architecture qui appelle à un jeu de courbes, que l'image de la barque, et donc de l'autel, est née. La barque, symbole de l'Eglise que Jésus conduit, est très présente dans la Bible, notamment autour des temps forts de la vie de Jésus : l'appel de Mathieu et des apôtres, la pêche miraculeuse, Jésus qui marche sur les eaux ; mais aussi dans l'Ancien Testament avec Noé ou Jonas. C'est dans ce même esprit que les courbes sont devenues les lignes directrices de mon travail.

Toutes les fibres du bois sont tendues vers la croix qui n'est plus l'axe de symétrie mais le centre vers lequel tout converge. _Les 3 lignes de laiton de l'ambon qui représentent le chiffre divin, les 4 lignes du pupitre du chantre qui représentent le chiffre de la terre et les 8 de l'autel qui reprennent celui de la rédemption, ont toutes pour point d'arrivée ou de départ... la croix.

Je suis très heureux de vous présenter aujourd'hui ce travail fait avec vous. Et grâce à Dieu, je suis arrivé au bout de ce défi esthétique et technique.

Je vous demande, père Daucourt, de bien vouloir bénir cet ensemble, et vous remercie tous encore une fois pour votre confiance. Que ces quelques bouts de bois, vous permettent de prier toujours mieux ensemble et embellissent vos messes.

Merci

Bruno de Maistre

(bruno@demaistre.eu - www.lonoco.eu)

L'ambon, l'autel et le siège de présidence qui sont les lieux de la liturgie, tous faits en acajou, pour faire contraste avec les autres lieux qui sont au service de la liturgie : le pupitre de chantre, la crédence, le banc des servants d'autel, les sièges des acolytes.

L'ambon a été réalisé de telle sorte qu'il prenne son appui sur le sol de l'église : C'est la parole de Dieu qui vient jusqu'à nous, car elle nous est destinée.

Un très grand merci

pour avoir fait de la messe et du repas d'hier une belle fête de joie au bénéfice de notre vie paroissiale :

= aux servants d'autel et à leur animateur (pour une « première », bravo !)

= aux fleuristes, dont la décoration a été remarquée par l'évêque,

= à tous les membres de l'équipe liturgique et celles et ceux qui s'y sont associés : lecteurs, porteurs d'objets durant la procession d'offrande, quêteurs ...,

= à notre animatrice de chants, aux chanteurs et musiciens,

= aux préparatrices et «rangeuses et balayeuses» de la crypte,

= à celles et ceux qui ont garni le buffet et veillé à ce que chacun ait quelque chose dans son assiette,

= à toutes celles et à tous ceux qui ont fait quelque chose d'invisible aux yeux mais de nécessaire à la bonne marche de l'ensemble,

= et vous tous qui, d'une manière ou d'une autre, avez participé à la joie de dimanche dernier.

Grande amitié à tous et à chacun,

Père Jean-Paul